

# Feest

## VAN HERKENNING

Museumverhalen voor ouderen

### Jaarverslag 2019

#### Voorwoord

Met gepaste trots presenteren wij u ons jaarverslag over de periode 2019: er is immers weer heel veel gebeurd. Zonder betaalde krachten en met een gemiddelde leeftijd van 69 is deze vrijwilligers organisatie niet alleen vitaal, maar ook vol enthousiasme en nieuwe ideeën. Er wordt veel bereikt, veel geïnnoveerd en de betrokkenheid van meer dan 100 vrijwilligers is een maatschappelijke waarde die niet in geld is uit te drukken. En er is ook erkenning voor ons werk. Sylvia van Dam Merrett, de trekkende kracht van de stichting, is hiervoor in december koninklijk onderscheiden en is benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje Nassau. Deze verrassing kwam tot ons tijdens de vrijwilligers bijeenkomst en de trots straalde af van de gezichten van alle 70 aanwezige vrijwilligers.

Het project Feest van Muziek heeft een hele nieuwe impuls gekregen door de toetreding van Adrie Rozendaal, die voor de stichting een ‘app’ ontwikkeld heeft en de introductie cursus en coaching verzorgt voor de nieuwe vrijwilligers die muziek bijeenkomsten bezorgen. De ‘app’ maakt het mogelijk om ook zonder instrument op een eenvoudige manier begeleiding te verzorgen. Wij hebben daarvoor speciale Bluetooth speakers aangeschaft en iedereen kan dat op zijn eigen smartphone doen. Ook professionals uit de zorginstellingen hebben deelgenomen aan de cursus. Daarmee verzorgen we niet alleen meer bijeenkomsten maar stimuleren we zorginstellingen om meer te zingen en te genieten van de bekende liedjes uit vroegere tijden.

Wij leveren ook nog steeds een bijdrage aan de krant ‘Zeeuws Weerzien’ die onder de vlag van een eigen stichting een vaste waarde in Zeeland geworden is.

Interessant is melding te maken van de verschuivingen in de doelgroepen van onze bijeenkomsten. Wij hebben al veel acties ondernomen om thuiswonende en eenzame mensen te bereiken. Helaas is dat moeilijk en niet altijd succesvol omdat juist deze mensen geneigd zijn zich terug te trekken van sociale contacten. Zonder dat we kunnen zeggen dat we het ei van Columbus gevonden hebben, bereiken we wel steeds meer mensen uit deze groepen.

In de landelijke ambitie om een dementie inclusieve samenleving na te streven, heeft Feest van Herkenning met onze vrijwilligers die in leeftijd zo dicht bij de doelgroep staan, een unieke bijdrage die niet in geld is uit te drukken en ook niet door professionals op deze manier geleverd kan worden.

Uiteraard moeten we blijven vechten voor iedere cent, maar met € 45,- per bijeenkomst leveren wij een kosten-effectieve bijdrage.

Namens het bestuur van de Stichting Feest van Herkenning.  
Rob Bakker, voorzitter

# 1. De overkoepelende organisatie: Stichting Feest van herkenning

## 1.1. Algemene gegevens

### Gegevens van de stichting

KvK 613221419

RSIN /fiscaal identificatienummer 8542 96 414

ANBI status

IBAN NL 05 RABO 0191866741

Het **bestuur** bestaat uit:

Rob Bakker, voorzitter

Jos Schlicher, penningmeester

Sylvia van Dam Merrett – van Lynden, secretaris/ projectleider

Ina Magermans – Weemaes, algemeen bestuurslid en contact musea

Er hebben 740 bijeenkomsten plaats gevonden, waarvan 27 door ons betaald (kennismakingsbijeenkomsten en bijeenkomsten voor het project Elke Dag Een Feestje:).

Per 31 december 2019 telt de stichting 106 vrijwilligers.

Gestopt: 8

Betaalde krachten: 0

### Sponsors 2019

Oranjefonds (Elke Dag Een Feestje)

Gemeente Veere (vrijwilligersbijeenkomst)

Diversen

### Samenwerkende organisaties

Allévo

Cedrah

Cederhof (Dementievriendelijk Kapelle)

Eilandzorg Schouwen-Duiveland

Het Gors

Het Toorenhuis

Landgoed Rijckholt

Odensehuis Zeeland

Serviceflat De Schakel

Schutse Zorg Tholen

SMWO, Maatschappelijk werk en Welzijn Oosterschelderegio

Stadstuin Goes

Stichting Ouderenzorg Kapelle

Stichting Ouderenzorg Noord-Beveland

Stichting ZorgSaam Zorggroep Zeeuws-Vlaanderen

SVRZ

WvO Zorg

Zeeuws woongenot

Zorgbeleving De Blauwe Vlinder  
Zorgboerderij Bouwlust  
Zorgboerderij De Notenhoeve  
Zorgboerderij De Stelle  
Zorggroep Ter Weel  
Zorgstroom

### **Voor het reminiscentieproject**

Fruitteeltmuseum (Kapelle)  
Het Warenhuis, Museum Land van Axel (Axel)  
Historisch Museum De Bevelanden (Goes)  
Museum De Burghse Schoole (Burgh-Haamstede)  
Museum Hulst (Hulst)  
Museum Schooltijd (Terneuzen)  
Museum Veere (Veere)  
Polderhuis Westkapelle Dijk- en Oorlogsmuseum (Westkapelle)  
Stadhuismuseum (Zierikzee)  
Museum Scheldewerf 'de Oude Verbandkamer' (Vlissingen)  
Streek- en landbouwmuseum Goemanszorg (Dreischor)  
Streekmuseum De Meestoof(St. Annaland)  
Terra Maris, museum voor Natuur en Landschap (Oostkapelle)  
Visserijmuseum (Breskens)  
Vlaams Erfgoed (Groede)

## **1.2. Bestuur**

We namen afscheid van onze penningmeester, Jan Sinke, en van bestuurslid en coördinator voor Feest van Muziek Alice Beernink. Dankzij de website NLvoorElkaar vonden we een nieuwe penningmeester. De taken van Alice werden overgenomen door Ina (Zeeuws Vlaanderen) en Sylvia (overig). Het bestuur vergaderde twee keer. Verder overleg vond regelmatig plaats per e-mail.

Belangrijke punten waren de vervanging van Alice, de ontwikkelingen rond Feest van Muziek en het bewaken van de verschillende activiteiten. Op aanvraag van de regio coördinatoren, werden er richtlijnen opgesteld voor verschillende uitgaven zoals de vrijwilligers bijeenkomsten.

Ook vond er overleg plaats met het bestuur van 'Zeeuws Weerzien' en werd besproken hoe we de achterpagina van de krant beter konden benutten.

Eind 2019 werden we verrast door een donatie van stichting Viefant. Het betreft geld waarmee de Van Panhuys stichting de activiteiten ondersteunde van stichting Viefant. Tot voor kort verzorgde deze stichting Biodanza-workshops voor ouderen en mensen met dementie of Parkinson in Zeeuwse zorgcentra. Door een ernstige ziekte van de docente en de onmogelijkheid om voor haar een vervanger te vinden, is deze stichting opgeheven. De Van Panhuys stichting gaf daarbij aan dat zij het resterende deel van haar financiële donatie niet terug hoefden te storten, maar zelf een goed doel met de ANBI status mochten bepalen om het aan te schenken.

### 1.3. Vrijwilligers

#### Vrijwilligers

Na 7 jaar, is het onvermijdelijk dat vrijwilligers stoppen, meestal vanwege gezondheidsproblemen (van de partner) of verhuizing. Desondanks blijft het aantal vrijwilligers groeien.

#### Opleiding nieuwe vrijwilligers

In 2019 vonden er verschillende trainingssessies plaats in Geersdijk en Middelburg. Nieuwe vrijwilligers worden aangemoedigd om eerst één of meerdere malen mee te lopen. Na de verplichte training van een halve dag, worden ze door de regio-coördinatoren begeleid en door collega's ingewerkt.

#### Kwaliteitsbewaking/ vrijwilligersbijeenkomsten

Zaken waar vrijwilligers tegenaan lopen, vormen de aanleiding voor de workshops van de grote vrijwilligersbijeenkomsten. De bijscholingsdagen hebben ook het karakter van een feestelijke ontmoeting voor de hele groep vrijwilligers.

De grote vrijwilligersbijeenkomst vond plaats op 12 december in het gemeentehuis van Veere (Domburg). Voor de vrijwilligers van Feest van Herkenning lag de nadruk op de samenwerking van twee vrijwilligers tijdens bijeenkomsten en flexibel omgaan met de koffers. Adrie Rozendaal presenteerde de nieuwe Feest van Muziek-app.

De gemeente Veere stelde diverse zalen tot onze beschikking en sponsorde alle drank (thee, koffie en diversen na afloop).

### 1.4. Communicatie

#### Interne communicatie

De digitale nieuwsbrief voor de vrijwilligers (MailChimp) verscheen drie keer.

#### Externe communicatie

##### Persberichten

In alle regio's zijn op verschillende momenten persberichten verstuurd aan de lokale media om vrijwilligers te werven, zowel voor Feest van Herkenning als voor Feest van Muziek (FvM) in het kader van het project 'FvM 2021'. Dit heeft telkens weer nieuwe vrijwilligers opgeleverd.

##### In het Nieuws

- De Stem, *Snuffelen tussen alle aspecten van de thuiszorg*, met foto van Ina (29 januari)
- Veerse Courant (2e jaargang nr. 2): oproep vrijwilligers Walcheren
- Omroep Zeeland: oproep vrijwilligers (29 april)
- Inwonerskrant van de Wereldregio, interview met Leanne en Marja (3 mei)
- Nieuwsbrief MAEX: Match in de regio omdat we via MAEX en NLvoorelkaar een nieuwe penningmeester hebben gevonden (5 juni)
- Faam, Bode en PZC Walcheren: redactioneel stuk n.a.v. Koninklijke Onderscheiding Sylvia.

##### Folder

De nieuwe kleine folders 'Word vrijwilliger;' en 'Boek een bijeenkomst' die in het 'koffertje' passen zijn veelvuldig uitgedeeld op vrijwilligersmarkten en na afloop van presentaties.

## Website

Doordat onze provider aankondigde dat hij ging stoppen met het hosten van de website, moesten we op zoek gaan naar een nieuwe provider. Dit gaf ons tevens de mogelijkheid om de samenwerking te zoeken met een jong bedrijf uit Zeeland, lokaal0.

We hebben besloten om de website [www.feestvanmuziek.nl](http://www.feestvanmuziek.nl) helemaal op te heffen en de gegevens op te nemen in [www.feestvanherkenning.info](http://www.feestvanherkenning.info). 'Zeeuws Weerzien' heeft een eigen website opgezet. De twee sites zullen naar elkaar doorwijzen om de samenwerking te benadrukken.

## **Lezingen**

In 2019 vonden meerdere lezingen plaats, onder andere voor vrouwenvereniging Passage, kerkgenootschappen en de vrijwilligers van het hospice van Goes.

Voor de lezingen is een Power Point presentatie ontworpen die tijdens de vrijwilligersbijeenkomst van 12 december met belangstellenden is aangescherpt. Per regio kunnen 'ambassadeurs' de lezingen geven.

## **2. Het reminiscentieproject (FvH)**

### **2.1. Regio-coördinatoren en regio overleggen**

De regio-coördinatoren werden regelmatig per e-mail gepolst over belangrijke zaken. In iedere regio vonden er één of meerdere vrijwilligers bijeenkomsten plaats. Deze bijeenkomsten hebben als doel de band tussen de vrijwilligers van de regio te versterken, knelpunten te bespreken, koffers te actualiseren en nieuwe koffers te presenteren. Sylvia woonde de regio overleggen bij namens het bestuur.

### **2.2. Reminiscentie bijeenkomsten**

Het aantal aanvragen blijft soms harder groeien dan het aantal nieuwe vrijwilligers waardoor we niet aan alle aanvragen konden voldoen. Belangrijk voor een vrijwilligersorganisatie is ook om te bewaken tot hoever de coördinatoren het werk nog aankunnen.

### **2.3. Communicatie**

Onze facebook-pagina wordt grotendeels gevoed door de veelvuldige verslagen van bijeenkomsten. Hij wordt vooral door welzijnsmedewerkers bekeken.

### **2.4. Koffers**

Het bijhouden van de koffers is een steeds terugkomende en intensieve bezigheid: bijhouden van de eigenaren (een deel van de voorwerpen bestaat uit bruiklenen van de deelnemende musea), verwijderen van voorwerpen die geen respons opleveren of te oud zijn en aanvullen met sprekende voorwerpen. Naast bruiklenen van musea krijgen we steeds vaker voorwerpen aangeboden.

Het is ook belangrijk om ons aanbod af en toe te vernieuwen. Op Zuid-Beveland zijn nieuwe koffers samengesteld: 'Speelgoed', 'Voorjaar' en 'Najaar', op Tholen en Schouwen-Duiveland is een koffer 'Winkel van Sinkel' aangemaakt en op Walcheren 'Babytijd'. In Zeeuws-Vlaanderen zijn veel koffers verdubbeld, vanwege de grote afstanden en groeiende aanvraag in West Zeeuws-Vlaanderen.

## **3. Het muziekproject Feest van Muziek**

### **3.1. Organisatie**

Na het vertrek van Alice Beernink, begin maart 2019, hebben er drie regionale bijeenkomsten plaats gevonden om te overleggen hoe we verder zouden gaan. We hebben besloten om eerst pas op de plaats te doen. De bestaande duo's zijn ondergebracht in de regio's. Sylvia en Ina onderhielden de contacten.

### **3.2. Zang- en muziekbijeenkomsten**

De vaste duo's hebben op vaste locaties bijeenkomsten geleid. In Zeeuws-Vlaanderen en op Zuid-Beveland werden ook zangbijeenkomsten aangeboden binnen Feest van Herkenning, als een 'muziekkoffer'. Met het samenvoegen van de websites, worden de zangbijeenkomsten opgenomen in de algemene agenda op de website.

### **3.3. Project Feest van Muziek 2021**

De veelzijdigheid en het enthousiasme van één van de vrijwilligers resulteerde in het ontwikkelen van een 'app' waarmee een vrijwilliger zichzelf kan begeleiden met een smart phone. Alle liedjes die worden opgenomen in het repertoire kunnen op verschillende toonhoogtes en in verschillende tempi worden gezet. Dit betekent dat een vrijwilliger niet perse een muziekinstrument moet kunnen bespelen. Om dit project mogelijk te maken, zijn er aanvragen gedaan bij twee fondsen (Stichting Maagdenhuis en de Gravin van Bylandt stichting) en heeft een persbericht in de Zeeuwse kranten nieuwe vrijwilligers opgeleverd. Het streven is om de nieuwe vrijwilligers op dezelfde manier als die van Feest van Herkenning in te zetten: geen vaste duo's, geen vaste locaties. De zorgorganisaties kunnen dan een zangbijeenkomst aanvragen als alternatief op een koffer. Dit zal hopelijk meer zangbijeenkomsten opleveren. De eerste cursus is eind november gestart met 10 nieuwe vrijwilligers. Tijdens de vrijwilligersbijeenkomst van 12 december gaf Adrie Rozendaal een presentatie aan de 'oude' vrijwilligers van Feest van Muziek, coördinatoren en andere belangstellenden.

## **4. Project 'Elke Dag een Feestje'**

Met dit project, dat volledig was gesponsord door het Oranjefonds, was het de bedoeling om thuiswonende mensen met beginnende dementie te bereiken. Dit hebben we de afgelopen twee jaren op verschillende manieren geprobeerd. Het benoemen van de doelgroep bleek nauwelijks of niet te werken (weinig opkomst of bijeenkomsten zelfs afgelast). Daarom boden we onze bijeenkomsten aan en grotere doelgroep aan: gelegenheden waar kwetsbare ouderen bij elkaar kwamen. We gaan ervan uit dat onder deze mensen zich ook mensen met beginnende dementie bevinden.

Om meer mensen te kunnen bereiken, is de afrekening van dit project uitgesteld tot februari 2020.